

## **ELISSO VIRSALADZE**

*Presidente della Giuria*

Elisso Virsaladze è cresciuta a Tbilisi, in una famiglia coinvolta da generazioni nell'arte e nella cultura della Georgia. Ha ricevuto le sue prime lezioni di pianoforte da sua nonna, la professoressa Anastasia Virsaladze. Dopo aver frequentato il conservatorio, ha lasciato la sua città natale e si è trasferita a Mosca. All'età di vent'anni ha vinto il terzo premio al Concorso "Tchaikovsky".

A Mosca, ha continuato i suoi studi con Heinrich Neuhaus e Yakov Zak. Questi insegnanti dotati non solo hanno avuto una profonda influenza sul suo sviluppo artistico, ma l'hanno anche immersa nella rinomata tradizione della pedagogia pianistica russa. Non sorprende quindi che oggi sia riconosciuta come un'insegnante eccezionale i cui studenti hanno ottenuto riconoscimenti sensazionali ai concorsi. Il Conservatorio di Mosca e la Musikhochschule di Monaco hanno nominato Elisso Virsaladze Professore ordinario e non c'è quasi nessun concorso internazionale importante in cui non sia stata invitata a far parte della giuria. Per citarne solo alcuni dove è regolarmente invitata: Santander, Geza Anda a Zurigo o Rubinstein a Tel Aviv, oltre ovviamente al Tchaikovsky (e recentemente anche al Richter) a Mosca.

Il suo amore più profondo è per i compositori della fine del Settecento e dell'Ottocento, in particolare Mozart, Beethoven, Chopin e Schumann. A ventiquattro anni vince il primo premio al Concorso Schumann di Zwickau ed è stata descritta dalla stampa internazionale come una delle grandi interpreti contemporanee di Schumann. Allo stesso tempo, la pianista è ben nota per il suo vasto repertorio fino ai compositori russi moderni. L'Unione Sovietica l'ha onorata con i suoi più alti riconoscimenti artistici.

Elisso Virsaladze si esibisce regolarmente a Londra, Milano, Roma, Parigi, Lisbona, Berlino e Barcellona; ha tenuto concerti in duo con Natalia Gutman a Vienna, Berlino, Bruxelles, Madrid, Monaco, Milano, Ginevra, Londra e Losanna, per citare solo le più importanti città europee. Nella musica da camera e con orchestre come la Petersburg Philharmonic o la Royal Philharmonic London, ha effettuato numerose tournée in Nord America, Giappone ed Europa. Oltre a questo, Elisso Virsaladze si esibisce regolarmente con prestigiose orchestre in Francia, Germania, Italia, Spagna, Svizzera, Giappone, Stati Uniti ed altri paesi.

Elisso Virsaladze ha collaborato con direttori come Rudolf Barschai, Kyrill Kondrashin, Mariss Jansons, Riccardo Muti, Kurt Sanderling, Wolfgang Sawallisch, Evgeny Svetlanov e Juri Temirkanov, solo per citarne alcuni.

La stagione 2022/2023 è come sempre composta da recital solistici e di musica da camera (ad es. ad Amsterdam, Berlino, Bruxelles, Firenze, Milano, Seoul e Tokyo), concerti con orchestre come la Petersburg Philharmonic, Israel Chamber Orchestra e Haydn Philharmonie, masterclass (Fiesole, Kirishima e Vienna) e partecipazione nella giuria di concorsi.

L'etichetta Live Classics, con cui ha pubblicato numerose registrazioni, mostra un'ampia prospettiva sulla personalità musicale di Elisso Virsaladze.