

JACQUES ROUVIER

Jacques Rouvier è nato in una famiglia di musicisti: padre cornista, madre cantante, fratello jazzista che provava in casa con la sua band. La musica divenne presto familiare alle orecchie di Rouvier.

Fu Wilhelm Kempff, con il suo magico suono nei Concerti per pianoforte e orchestra di Beethoven n. 4 e 5, ad illuminare Rouvier nel 1954, a Marsiglia, sua città natale. Successivamente, Rouvier intraprese gli studi al CNSM di Parigi con Vlado Perlemuter, Pierre Sancan, Jean Hubeau e, tra gli altri, Pierre Barbizet e Jean Fassin, artisti creativi con cui egli strinse un meraviglioso rapporto d'amicizia. Lo studio dell'armonia e della direzione, inoltre, completò la sua educazione.

Giunto il momento dei concorsi, Rouvier si affermò con la vincita di alcuni importanti premi internazionali (Maria Canals e Viotti nel 1967, Marguerite Long nel 1971, Concorso Radio UE nel 1975), e la creazione nel 1970 del trio Rouvier-Kantorow-Muller, che tenne concerti per trentacinque anni in tutto il mondo.

Rouvier ha partecipato ai festival di Prades, Spoleto, Victoria, Kuhmo, Aix en Provence, si è esibito presso importanti istituzioni quali Mendelssohn a Lipsia, Hamamatsu, Holland Music Session, Accademia di Salisburgo e ha tenuto masterclass a livello internazionale (una delle ultime in collaborazione con Mischa Maisky e Maxim Vengerov al festival Musica Mundi in Belgio).

È stato membro di giuria in prestigiosi concorsi pianistici, quali Tchaikovsky, Leeds, Santander, Dublino, Montreal, Marguerite Long, Ginevra (dove ha ricoperto il ruolo di Presidente), Beethoven di Bonn, Seoul, Hamamatsu, Sendai; è stato inoltre invitato nei Concorsi Chopin e Rubinstein.

Con l'incisione dell'integrale della musica pianistica di Ravel (per Calliope) e delle sonate per violino e pianoforte di Debussy e Ravel con Jean-Jacques Kantorow (per Erato) ha vinto il «Grand Prix du Disque». La sua ampia discografia comprende anche tutta la musica pianistica di Debussy (per Denon). Recentemente, in collaborazione con David Fray, ha inciso per Warner due CD (Schubert a quattro mani, Concerti di Bach).

David Fray, come Arcadi Volodos e Hélène Grimaud, per citarne solo alcuni tra i più famosi, è stato allievo di Jacques Rouvier al CNSM di Parigi, dove Rouvier ha insegnato pianoforte per trentatré anni.

Dopo dieci anni come professore ospite all'UDK di Berlino, Rouvier ora insegna al Mozarteum di Salisburgo dal 2012 e alla Musica Mundi School in Belgio dal 2018.