

BOYUAN CHENG

Cina – 2000

[[Vai al programma](#)]

Biografia

Boyuan Cheng, 23 anni, è nato a Xiamen, in Cina, nel 2000. Ha iniziato a suonare il pianoforte all'età di sei anni e da allora ha ottenuto numerosi successi nella sua carriera musicale.

Boyuan ha vinto premi in molte prestigiose competizioni, tra cui il 6° Concorso Nazionale "Steinway" per Pianoforte e il 10° Concorso Internazionale di Pianoforte Chopin di Mosca. Inoltre, Boyuan ha ricevuto numerose borse di studio artistiche, tra cui la Borsa di Studio Ende Niu, la Borsa di Studio Junyuan e una borsa di studio assegnata dal Fondo per il Talento Letterario e Artistico di Shanghai.

Appassionato interprete, Boyuan ha collaborato con molte orchestre, esibendosi quattro volte con l'Orchestra Sinfonica di Xiamen e con la Shanghai Philharmonic Orchestra. Si è esibito in molte famose sale da concerto in Cina, tra cui Beijing International Grand Theatre, Gulangyu Concert Hall e Shanghai Oriental Art Center.

Boyuan è un laureato della Shanghai Music Middle School Affiliated al Shanghai Music Conservatory, dove ha studiato con Zhou Ting. Ha conseguito il suo Bachelor nel 2022 alla The Juilliard School sotto la guida di Hung-Kuan Chen ed attualmente sta perseguendo un Master sotto la guida di Dang Thai Son al New England Conservatory of Music.

Programma

Prima prova

F. Chopin	Studio op. 10 n. 1 Studio op. 25 n. 5
F. Liszt	Studio trascendentale n. 10 in fa minore, S. 139
F. Chopin	Barcarola, op. 60

Seconda prova

L. van Beethoven	Sonata n. 30 in mi maggiore, op. 109 Vivace ma non troppo – Adagio espressivo Prestissimo Gesangvoll, mit innigster Empfindung. Andante molto cantabile ed espressivo
F. Chopin	Ballata n. 4 in fa minore, op. 52
J. Brahms	Rapsodia in si minore, op. 79 n. 1
C. Debussy	<i>La danse de Puck</i> , Preludio n. 11, L. 125/11

Prova semifinale

M. Ravel	<i>Valses nobles et sentimentales</i> , M. 61 Modéré – très franc Assez lent – avec une expression intense Modéré Assez animé Presque lent – dans un sentiment intime Vif Moins vif Épilogue: lent
F. Chopin	Quattro mazurche, op. 17 N. 1 in si bemolle maggiore N. 2 in mi minore N. 3 in la bemolle maggiore N. 4 in la minore Sonata n. 3 in si minore, op. 58 Allegro maestoso Scherzo: Molto vivace

I CANDIDATI AMMESSI: BOYUAN CHENG | CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE
“ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI”

Largo

Finale: Presto non tanto

Prova finale con orchestra

GRUPPO A

L. van Beethoven	Concerto per pianoforte n. 3 in do minore, op. 37
	Allegro con brio
	Largo
	Rondo. Allegro – Presto

GRUPPO B

F. Chopin	Concerto per pianoforte n 2 in fa minore, op. 21
	Maestoso
	Larghetto
	Allegro vivace