

KOSTANDIN TASHKO

Albania – 1997

[[Vai al programma](#)]

Biografia

Kostandin Tashko è nato a Tirana nel 1997. Dopo aver conseguito la laurea di secondo livello con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste nella classe del prof. Teresa Trevisan, attualmente è titolare della borsa di studio "Linda Beeley Scholar supported by the David Young Piano Prize" per il corso Artist Diploma presso il Royal College of Music di Londra, in qualità di allievo del prof. Dorian Leljak.

Kostandin è vincitore del prestigioso Concorso Pianistico Internazionale del Ljubljana Festival 2023 e uno dei semifinalisti del 64° Concorso Busoni 2023 scelti dalla Giuria Internazionale. Il pianista albanese è anche vincitore del 2° premio al XXXVII Premio Venezia 2021 (Premio Alfredo Casella), oltre ad aver ottenuto decine di altri premi internazionali in tutta Europa.

Kostandin è stato invitato ad esibirsi in recital solistici e con orchestra in importanti festival in Europa presso prestigiose sale da concerto, quali Albanian Opera House, Gran Teatro La Fenice di Venezia, Musikverein Wien, Teatro Verdi di Trieste, Teatro Filarmonico di Verona, Fazioli Concert Hall, Slovene Philharmonic Hall, Gallus Hall Ljubljana, Casa de Musica Porto, Grande Auditorio Coimbra, GAM - Palazzo Reale Milano, Sala dei Giganti Padova and many others, Festival Ljubljana, Mittelfest, Heidelberg Piano Festival, Amici Della Musica di Padova, Piano City Milano and ha collaborato con orchestre come I Virtuosi Italiani, Portugese Philharmonic Orchestra, RTV Slovenian Symphony Orchestra, Orchestra Sinfonica del Teatro Verdi Trieste, Albanian National Radio-Television Orchestra, FVG Symphonic Orchestra, etc.

Kostandin è stato selezionato a livello internazionale tra i migliori pianisti della sua generazione per frequentare prestigiose masterclass, quali l'Internationale Musikakademie in Liechtenstein, Piano Accademy Eppan, Accademia di musica di Pinerolo, Ferrara International Piano Festival, studiando nelle classi di professori di fama mondiale come Aquiles Delle Vigne, Andrea Bonatta, Arie Vardi, Benedetto Lupo, Milana Chernyavska, Pavel Gililov, Olivier Gardon, Ruben Dalibaltayan, ecc. È autore di due album solistici con KNS Classical e Velut Luna e la sua ultima uscita discografica è stata trasmessa da Rai Radio 3.

Programma

Prima prova

F. Chopin	Studio op. 10 n. 1 Studio op. 25 n. 10 Polacca in la bemolle maggiore, op. 53
F. Liszt	Studio trascendentale n. 10 in fa minore, S. 139

Seconda prova

L. van Beethoven	Sonata n. 23 in fa minore, op. 57 Allegro assai Andante con moto Allegro ma non troppo – Presto
F. Liszt	<i>Funérailles</i> , da <i>Harmonies poétiques et religieuses</i> <i>III</i> , S. 173 Sonetto 104 del Petrarca, S. 161/5
C. Debussy	<i>Le vent dans la plaine</i> , Preludio n. 3, L. 125/3

Prova semifinale

M. Ravel	<i>La valse</i> , M. 72
F. Chopin	Mazurca op. 56 n. 3 24 Preludi, op. 28 Agitato, do maggiore Lento, la minore Vivace, sol maggiore Largo, mi minore Allegro molto, re maggiore Lento assai, si minore Andantino, la maggiore Molto agitato, fa diesis minore Largo, mi maggiore Allegro molto, do diesis minor Vivace, si maggiore Presto, sol diesis minore Lento, fa diesis maggiore Allegro, mi bemolle minore

Sostenuto, re bemolle maggiore
Presto con fuoco, si bemolle minore
Allegretto, la bemolle maggiore
Allegro molto, fa minore
Vivace, mi bemolle maggiore
Largo, do minore
Cantabile, si bemolle maggiore
Molto agitato, sol minore
Moderato, fa maggiore
Allegro appassionato, re minore

Prova finale con orchestra

GRUPPO A

W. A. Mozart	Concerto per pianoforte n. 23 in la maggiore, K. 488
	Allegro
	Adagio
	Allegro assai

GRUPPO B

L. van Beethoven	Concerto per pianoforte n. 4 in sol maggiore, op. 58
	Allegro moderato
	Andante con moto
	Rondò: Vivace